

REGULAMIN KONKURSU PLASTYCZNEGO

„RZECZPOSPOLITA PRAW CZŁOWIEKA. 25-LECIE EUROPEJSKIEJ KONWENCJI PRAW CZŁOWIEKA W POLSCE”

§ 1. 1. Niniejszy Regulamin Konkursu plastycznego „Rzeczpospolita Praw Człowieka. 25-lecie Europejskiej Konwencji Praw Człowieka w Polsce”, zwany dalej „Regulaminem”, określa warunki oraz zasady przeprowadzenia konkursu plastycznego dla dzieci w wieku od 6 do 15 roku życia, mających miejsce zamieszkania w państwach, w których zlokalizowane są lub akredytowane Instytuty Polskie. Wykaz Instytutów Polskich wraz z ich adresami znajduje się na stronie internetowej Organizatora pod adresem http://www.msz.gov.pl/pl/p/msz_pl/polityka_zagraniczna/dyplomacja_publiczna/instytuty_polskie/instytuty_polskie w wersji polskiej oraz http://www.msz.gov.pl/en/p/msz_en/foreign_policy/public_diplomacy/polish_institutes/polish_institutes w wersji angielskiej.

2. Organizatorem Konkursu, zwanym dalej „Organizatorem”, jest Ministerstwo Spraw Zagranicznych.

3. Konkurs jest organizowany w dwóch edycjach – krajowej i międzynarodowej. Niniejszy Regulamin Konkursu dotyczy edycji międzynarodowej. Do realizacji Konkursu oraz do wszelkich oświadczeń złożonych w ramach realizacji Konkursu znajdzie zastosowanie prawo Rzeczypospolitej Polskiej.

§ 2. Celem Konkursu jest:

- zwiększenie zainteresowania dzieci wiedzą na temat ochrony praw człowieka we współczesnym świecie, w szczególności przynależności Polski do systemu Konwencji o ochronie praw człowieka i podstawowych wolności z dnia 4 listopada 1950 r., zwanej dalej „Europejską Konwencją Praw Człowieka”;
- promocja praw i wolności chronionych Europejską Konwencją Praw Człowieka.

§ 3. 1. Informacje o Konkursie oraz Regulamin Konkursu są publikowane na stronie internetowej Organizatora, tj. na stronie głównej: www.msz.gov.pl i/lub w zakładce dotyczącej Europejskiego Trybunału Praw Człowieka oraz na stronach internetowych Instytutów Polskich.

2. Udział w Konkursie jest dobrowolny i bezpłatny.

3. Międzynarodowa edycja Konkursu jest skierowana do dzieci w dwóch oddzielnie ocenianych kategoriach wiekowych obejmujących:

- dzieci w wieku od 6 do 10 lat,
- dzieci w wieku od 11 do 15 lat;

zwanych dalej „Uczestnikami”.

4. W konkursie nie mogą brać udziału pracownicy i przedstawiciele Organizatora ani innych podmiotów biorących bezpośredni udział w przygotowaniu i prowadzeniu konkursu, a także ich krewni i powinowaci.

§ 4. 1. Uczestnik Konkursu ma za zadanie wykonać pracę plastyczną w dowolnej technice plastycznej i z wykorzystaniem dowolnych materiałów plastycznych (np. kredka, farba, ołówek); na papierze w formacie A3 (praca płaska).

2. Prace biorące udział w Konkursie, zwane dalej „Pracami konkursowymi”, powinny obrazować przestrzeganie postanowień Europejskiej Konwencji Praw Człowieka.

3. Do udziału w Konkursie można zgłaszać jedynie Prace konkursowe przygotowane samodzielnie, wyklucza się prace zbiorowe. Każdy Uczestnik może zgłosić tylko jedną pracę konkursową.

4. Prace konkursowe muszą być pracami własnymi, nigdzie wcześniej niepublikowanymi, nie będącymi przedmiotem innego konkursu oraz nieobciążone wadami prawnymi lub roszczeniami osób trzecich. Zgłoszenie do Konkursu jest równoznaczne z nieodpłatnym przeniesieniem na Organizatora własności egzemplarza Pracy konkursowej.

5. Każda Praca konkursowa powinna mieć wyraźny opis na odwrocie, sporządzony według następującego wzoru:

- 1) imię i nazwisko Uczestnika,
- 2) wiek Uczestnika,
- 3) klasa oraz nazwa szkoły, do której uczęszcza Uczestnik,
- 4) imię i nazwisko przedstawiciela ustawowego Uczestnika, adres e-mail oraz numer telefonu.

§ 5. 1. Zgłoszenia do Konkursu dokonuje przedstawiciel ustawowy Uczestnika Konkursu. Warunkiem przystąpienia do Konkursu jest nadesłanie:

- 1) pracy konkursowej,
- 2) formularza zgłoszeniowego, stanowiącego Załącznik nr 1 do Regulaminu Konkursu oraz
- 3) oświadczenia, stanowiącego Załącznik nr 2 do Regulaminu Konkursu.

Dokumenty, o których mowa w pkt 2 i 3 wypełnia i podpisuje przedstawiciel ustawowy Uczestnika. Prace, do których nie zostanie dołączony formularz zgłoszeniowy i oświadczenie, o których mowa w niniejszym ustępie, nie zostaną dopuszczone do udziału w Konkursie.

2. Prace konkursowe zgłaszane do udziału w międzynarodowej edycji Konkursu należy dostarczyć w zaklejonych zaadresowanych kopertach na adres :

Ministerstwo Spraw Zagranicznych

Departament Dyplomacji Publicznej i Kulturalnej

Al. J. Ch. Szucha 23

00-580 Warszawa

z dopiskiem: Konkurs plastyczny „Rzeczpospolita Praw Człowieka. 25-lecie Europejskiej Konwencji Praw Człowieka w Polsce”.

3. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za uszkodzenia nadesłanych Prac konkursowych, które powstały z przyczyn od niego niezależnych (np. uszkodzenia w transporcie). Prace konkursowe są przesyłane na koszt i ryzyko własne Uczestnika lub szkoły oraz nie podlegają zwrotowi.

4. Prace niespełniające zasad uczestnictwa przewidzianych w Regulaminie Konkursu nie będą podlegały ocenie konkursowej.

5. Udział w Konkursie jest równoznaczny z akceptacją Regulaminu Konkursu.

§ 6. 1. Zgłoszenia do międzynarodowej edycji Konkursu będą przyjmowane w terminie od dnia ogłoszenia Konkursu do dnia 15 lipca 2017 r. (w przypadku prac przesyłanych za pośrednictwem operatora pocztowego decyduje data stempla pocztowego). Jednakże z uwagi na terminarz Konkursu do udziału w nim nie zostaną zakwalifikowane prace dostarczone przez operatora pocztowego do Organizatora po 31 lipca 2017 r.).

2. Lista Laureatów międzynarodowej edycji Konkursu zostanie opublikowana do dnia 30 września 2017 roku na stronie internetowej Organizatora, wskazanej w § 3 ust. 1 Regulaminu Konkursu oraz na stronach Instytutów Polskich na świecie.

3. O rozstrzygnięciu międzynarodowej edycji Konkursu przedstawiciele ustawowi Laureatów zostaną powiadomieni za pośrednictwem poczty e-mail lub telefonicznie przez Instytut Polski właściwy dla danego państwa urzędowania i akredytacji.

§ 7. 1. Prace konkursowe biorące udział w międzynarodowej edycji Konkursu będą oceniane przez Komisję Konkursową powołaną przez Organizatora.

2. Zadaniem Komisji Konkursowej powołanej w międzynarodowej edycji Konkursu jest ocena Prac konkursowych oraz wyłonienie wśród Uczestników sześciu Laureatów międzynarodowej edycji Konkursu. W obu kategoriach wiekowych wyłonionych zostanie po trzech Laureatów, których prace zostaną sklasyfikowane na I, II i III miejscach.

3. Przy ocenie nadesłanych Prac konkursowych Komisja Konkursowa weźmie pod uwagę: zgodność z tematem Konkursu, walory estetyczne i technikę wykonania, oryginalność oraz jakość wykonania.

4. Decyzje Komisji Konkursowej są ostateczne.

§ 8. 1. Laureaci I miejsc w międzynarodowej edycji Konkursu w obu kategoriach wiekowych otrzymają dyplomy oraz nagrodę pieniężno-rzeczową w postaci wizyty studyjnej do Polski trwającej maksymalnie 5 (słownie: pięć) dni dla Uczestnika i jego przedstawiciela ustawowego zorganizowanej przez Departament Dyplomacji Publicznej i Kulturalnej Ministerstwa Spraw Zagranicznych w jednym terminie, tym samym dla obu Laureatów, wskazanym przez Organizatora Konkursu. Departament Dyplomacji Publicznej i Kulturalnej MSZ sfinansuje w całości wizytę studyjną – opłaci zarówno przeloty/przejazdy do/z Polski, ew. ubezpieczenie, jak i koszty krajowe (zakwaterowanie, wyżywienie, transport lokalny, tłumaczenie, program turystyczno-kulturalny). Część pieniężna nagrody przeznaczona zostanie na opłacenie należnego podatku. Laureaci II i III miejsc w obu kategoriach wiekowych otrzymają dyplomy. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany nagród w czasie trwania Konkursu.

2. Uroczyste wręczenie nagród Laureatom międzynarodowej edycji Konkursu przez dyrektora Instytutu Polskiego właściwego dla danego państwa urzędowania i akredytacji odbędzie się w siedzibie Instytutu Polskiego. O dokładnym terminie wręczenia nagród przedstawiciele ustawowi Laureatów międzynarodowej edycji Konkursu zostaną powiadomieni telefonicznie lub mailowo. Organizator nie zwraca kosztów przyjazdu dzieci oraz ich opiekunów do siedziby Instytutu Polskiego właściwego dla danego kraju

urzędowania i akredytacji. Dyplomy, które nie zostaną odebrane przez Laureatów międzynarodowej edycji Konkursu osobiście, zostaną przesłane pocztą na adres przedstawiciela ustawowego wskazany w formularzu zgłoszeniowym.

3. Prace Laureatów międzynarodowej edycji Konkursu zostaną zaprezentowane w formie wystawy podczas XI Seminarium Warszawskiego organizowanego przez Organizatora oraz wykorzystane do działań promocyjnych związanych z organizacją obchodów 25-lecia Polski w systemie Europejskiej Konwencji Praw Człowieka.

§ 9. 1. Konkurs nie jest „grą losową” w rozumieniu przepisów ustawy z dnia 19 listopada 2009 r. o grach hazardowych (Dz.U. z 2016 r. poz. 471, z późn. zm.).

2. Organizator zastrzega sobie prawo do odwołania lub przesunięcia terminów Konkursu oraz zastrzega sobie prawo zmiany Regulaminu Konkursu. Informacja o ewentualnych zmianach zostanie zamieszczona na stronie internetowej Organizatora, wskazanej w § 3 ust. 1 Regulaminu Konkursu.

3. W sprawach nieuregulowanych w Regulaminie Konkursu decyduje Organizator. Od decyzji Organizatora nie przysługuje odwołanie.

4. Szczegółowych informacji dotyczących Konkursu udziela:

Ministerstwo Spraw Zagranicznych, adres e-mail: ddpk.sekretariat@msz.gov.pl

**FORMULARZ ZGŁOSZENIA DO KONKURSU PLASTYCZNEGO
“RZECZPOSPOLITA PRAW CZŁOWIEKA. 25-LECIE EUROPEJSKIEJ KONWENCJI PRAW
CZŁOWIEKA W POLSCE”**

DANE UCZESTNIKA KONKURSU:

1. IMIĘ:
2. NAZWISKO:
3. SZKOŁA:
4. KLASA:
5. DATA URODZENIA:

DANE PRZEDSTAWICIELA USTAWOWEGO UCZESTNIKA KONKURSU:

1. IMIĘ I NAZWISKO:
2. ADRES ZAMIESZKANIA:
3. ADRES DO KORESPONDENCJI:
4. NUMER TELEFONU:
5. E-MAIL:

Data i podpis przedstawiciela ustawowego Uczestnika Konkursu

Wyrażam zgodę na przetwarzanie przez Ministra Spraw Zagranicznych z siedzibą w Warszawie (00-580) przy al. J. Ch. Szucha 23, danych osobowych zawartych w niniejszym formularzu zgłoszeniowym na potrzeby przeprowadzenia Konkursu zgodnie z ustawą z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2016 r. poz. 922) w zakresie niezbędnym do prawidłowego przeprowadzenia Konkursu, wyłonienia Laureatów i przyznania nagród oraz w celach promocji i informacji o Konkursie. Wyrażam również zgodę na rozpowszechnianie wizerunku swojego oraz Uczestnika konkursu w związku z informowaniem o Konkursie. Oświadczam, że zostałam(em) poinformowana(y) o prawie dostępu do treści swoich danych oraz ich poprawiania, a także o tym, że podanie danych jest dobrowolne.

Data i podpis przedstawiciela ustawowego Uczestnika Konkursu

**OŚWIADCZENIE PRZEDSTAWICIELA USTAWOWEGO
UCZESTNIKA KONKURSU PLASTYCZNEGO
“RZECZPOSPOLITA PRAW CZŁOWIEKA. 25-LECIE EUROPEJSKIEJ KONWENCJI PRAW
CZŁOWIEKA W POLSCE”**

Działając w imieniu..... (imię i nazwisko Uczestnika) wyrażam zgodę na jego udział w konkursie plastycznym “RZECZPOSPOLITA PRAW CZŁOWIEKA. 25-LECIE EUROPEJSKIEJ KONWENCJI PRAW CZŁOWIEKA W POLSCE” i oświadczam, iż zapoznałam(em) się z Regulaminem Konkursu plastycznego “RZECZPOSPOLITA PRAW CZŁOWIEKA. 25-LECIE EUROPEJSKIEJ KONWENCJI PRAW CZŁOWIEKA W POLSCE”, który akceptuję i zobowiązuję się stosować do jego postanowień.

W zakresie dotyczącym prawa autorskiego, w tym do przeniesienia autorskich praw majątkowych, zastosowanie znajdzie prawo Rzeczypospolitej Polskiej. Świadomy(a) odpowiedzialności karnej wynikającej z tytułu naruszenia przepisów ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz.U. z 2016 r. poz. 666, z późn. zm.), a także odpowiedzialności cywilnoprawnej oświadczam, że Praca konkursowa nadesłana na Konkurs plastyczny “RZECZPOSPOLITA PRAW CZŁOWIEKA. 25-LECIE EUROPEJSKIEJ KONWENCJI PRAW CZŁOWIEKA W POLSCE” została stworzona samodzielnie przez Uczestnika Konkursu. Jednocześnie oświadczam, że w/w Praca konkursowa nie narusza praw autorskich w rozumieniu ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych osób oraz dóbr osobistych chronionych prawem cywilnym. W przypadku takiego naruszenia, w stosunku do osób trzecich będę ponosić odpowiedzialność wyłączną.

Oświadczam, iż przenoszę na Skarb Państwa – Ministerstwo Spraw Zagranicznych, w zakresie nieograniczonym jakimikolwiek prawami osób trzecich:

- 1) autorskie prawa majątkowe do Pracy konkursowej na następujących polach eksploatacji:
 - a) utrwalanie i przetwarzanie dowolną techniką i na dowolnym nośniku informacji, w dowolnej liczbie egzemplarzy,
 - b) zwielokrotnianie dowolną techniką i na dowolnym nośniku informacji, w dowolnej liczbie egzemplarzy,
 - c) wprowadzanie do obrotu oryginału i egzemplarzy, na których Pracę konkursową utrwalono, ich najem, dzierżawa oraz użyczenie,
 - d) wprowadzanie do pamięci komputera, do sieci teleinformatycznej otwartej i zamkniętej,
 - e) publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, nadawanie, reemitowanie i odtwarzanie dowolną techniką,
 - f) nadanie za pomocą wizji,
 - g) dokonywanie przeróbek,
 - h) korzystanie lub rozporządzanie w całości lub w dowolnych fragmentach;
- 2) prawo zezwalania na wykonywanie zależnego prawa autorskiego do Pracy konkursowej na polach eksploatacji ujętych w pkt 1.

Oświadczam, że przeniesienie autorskich praw majątkowych do Pracy konkursowej i prawa zezwalania na wykonywanie zależnego prawa autorskiego do niej jest nieograniczone terytorialnie i czasowo. Skarb Państwa – Ministerstwo Spraw Zagranicznych może wykorzystywać Pracę konkursową na całym świecie we wszystkich mediach, na wszystkich polach eksploatacji wymienionych powyżej, przez cały czas trwania praw majątkowych. Skarb Państwa – Ministerstwo Spraw Zagranicznych ma prawo udzielać licencji do korzystania z Pracy konkursowej przez osoby trzecie na warunkach przez nie określonych, jak również przenosić autorskie prawa majątkowe do Pracy konkursowej, a także prawo zezwalania na wykonywanie zależnego prawa autorskiego do Pracy konkursowej, na osoby trzecie. Zobowiązuję się względem Skarbu Państwa – Ministerstwa Spraw Zagranicznych, iż nie będę wnosił(a) przeciwko niemu żadnych roszczeń dotyczących sposobu korzystania z Pracy konkursowej.

Data i podpis przedstawiciela ustawowego Uczestnika Konkursu

